

Technical Rider

Smoking Kilts

Rock & Dudel aus Helzen

www.smokingkilts.de

c/o Smoking Kilts Management
Heinrich-Oetzman-Str. 9
29525 Uelzen
Fon. +49 581 – 3894887
management@smokingkilts.de

Bühnenanweisung

Bühne:

min. 6m x 4m, Drumriser: (wenn vorhanden) 3m x 2m x 0,5m,

Beschallung:

PA: den Räumlichkeiten entsprechendes, gut klingendes, leistungsfähiges Beschallungssystem, keine_Selbstbauten,

Pult: min. 16 Kanäle, 4 AUX. Bitte auch hier kein Billigzeug

Monitoring: Wünschenswert ist ein Monitor pro Bandmitglied.
Das bedeutet 4 Aux-Wege (pre Fader)

Monitor1/Aux 1 -> Vocals

Monitor2/Aux 2 -> Drum

Monitor3/Aux 3 -> Bass

Monitor4/Aux 4 -> Guitar

Licht: Den Räumlichkeiten entsprechendes, leistungsfähiges Lichtsystem, einzeln ansteuer- und dimmbar, keine Selbstbauten

Strom: Schutzkontakt-Steckdosen 230V

Banner/Backdrop: Wir bringen ein Banner(schwer entflammbar) in der Größe 2,0m x 0,75m mit. Die Ösenabstände betragen 0,5m. Für Befestigungsmöglichkeiten sind wir dankbar.

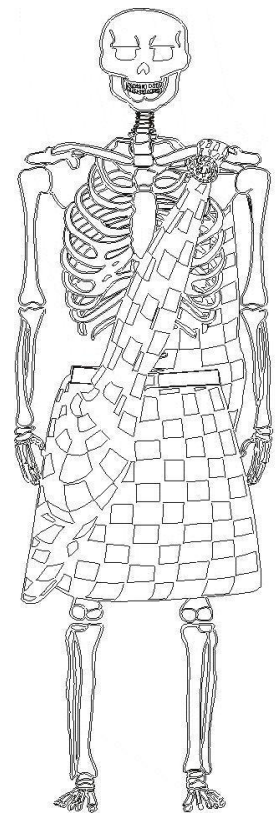
Soundcheck: Wir benötigen eine Stunde für Aufbau und Soundcheck. Absprachen mit dem Tontechniker sind natürlich erwünscht.

Sound: In Absprache mit dem Tontechniker versenden wir im Vorfeld eine CD mit Hörbeispielen.

Diverses: Ein Backstage-Raum mit Erfrischungen wär für uns sehr wünschenswert.

Wir freuen uns über jede Erfrischung. Getränke wie Wasser, Bier und Softdrinks sind gern gesehen. Ein beleuchteter Tisch in der Nähe der Bühne würde uns helfen, unseren Merch-Kram hinzulegen und zu verkaufen.

Zum Be- und Entladen müssen wir nahe an der Bühne parken, da die Amps und Drums doch sehr schwer zu transportieren sind.



Mikrofonierung / Kanalbelegung:

		Shure:	Sennheiser:
1	Bassdrum	Beta 52A	e902
2	Snare	Beta 56A	e905
3	Hihat	SM81	e914
4	Tom 1	Beta 56A	e904
5	Tom 2	Beta 56A	e904
6	Tom 3	Beta 56A	e904
7	Overhead	Beta 181	e914
8	Overhead	Beta 181	e914
9	Bass	DI Box	DI Box
10	E-Gitarre	Beta 57A	e906
11	Main Vocals	Beta 87A	e945
12	Bass Vocals	Beta 58A	e935
13	E-Gitarre Vocals	Beta 58A	e935
14			
15			
16			

Vor, während und nach der Aufführung ist ein kompetenter und mit der Anlage vertrauter Tontechniker anwesend und ansprechbar. Sämtliche Sicherungen, Endstufen, Dimmer und sonstige Geräte die für die Aufführung gebraucht werden, sind während der gesamten Veranstaltung erreichbar.

Die Bühnenanweisung ist Bestandteil des Gastspielvertrages.

Bei Abweichungen oder Fragen nimmt bitte Kontakt zu uns auf. Mail: management@smokingkilts.de

